



Mein Lied für dich

Text und Melodie: S. Drebenstedt

© 2010 by Musikverlag Holzschuh, Manching

| | | | | |
|---------|---|---|---|---|
| Vl./Va. | 0 | 1 | 2 | – |
| Vc. | 0 | 1 | 3 | – |
| Kb. | 0 | 1 | – | 4 |

1. Singe das Lied auf Notennamen und auf Fingersätze.
2. In welcher Taktart steht das Lied? Begründe deine Entscheidung.
3. Spiele das Lied in der Mitte des Bogens, mit gleichmäßiger Bogenlänge.
4. Spiele das Lied mit unterschiedlicher Bogenlänge.
5. Betone die erste Zählzeit eines Taktes.

1. „H, A, G“, die Tö-ne brau-che ich,
um die-ses Lied-chen zu sin-gen für dich.
2. G-Sai-ten klin-gen so sanft und warm,
„auf“ und dann „ab“, das spielt mein rech-ter Arm.
3. Ich spiel im Wal-zer die eins be-tont
und werd durch mehr Schwung mit Wohl-klang be-lohnt.

| Vl. | | Vc. | | Kb. | |
|---------|---|---------|---|---------|---|
| G D A E | | C G D A | | E A D G | |
| A | ● | A | ● | A | ● |
| | ○ | | ○ | | ○ |
| H | ● | H | ● | H | ● |
| | | | | | |
| | 1 | | 1 | | 1 |
| | 2 | | 3 | | 4 |

→ Griffnotation der Lieder, S. 162, Nr. 4
 → Liedbegleitungen, S. 67, Nr. 4
 → Arbeitsbuch 1: Ich kenne die Notennamen, S. 26, Nr. 1