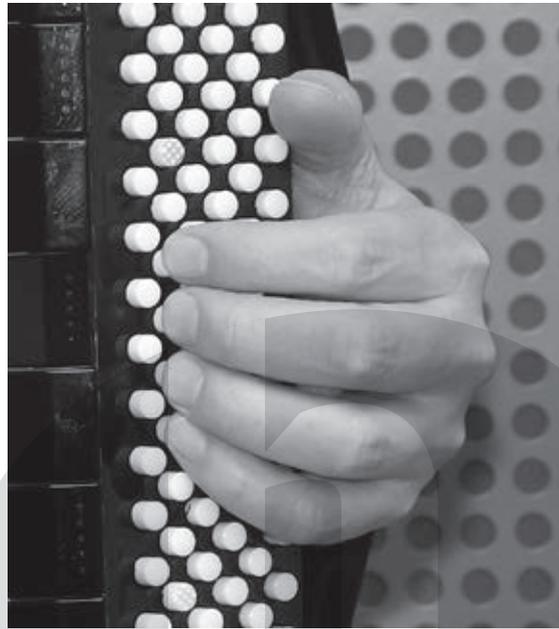


## 2) Erste Übungen für die linke Hand



(siehe auch Basstabelle zum Ausklappen S. 3)



- ① Alle vier Finger auf die Knöpfe legen, *diese aber nicht herunterdrücken*, ohne Balg, dann den zweiten Finger langsam heben und wieder senken. Langsam anfangen und schneller werden. Dabei darauf achten, dass die Finger gerade und gleichmäßig mit der gleichen Krümmung möglichst hoch gehoben werden. Jetzt der dritte Finger usw. Zu vermeiden ist das Einknicken der Finger!

Allg. Hinweis: Die Notation ignoriert den klingenden Basssprung zugunsten eines komfortablen Notenbildes.



- ② Nun diese Übung noch einmal mit gedrückten Knöpfen und Balgbewegung ausführen.

- ③ Alle vier Finger gleichzeitig drücken und halten. Dann im schneller werdenden Rhythmus loslassen und wieder spielen.

