



Mein Lied für dich

Text und Melodie: S. Drebenstedt

© 2010 by Musikverlag Holzschuh, Manching

VL./Va. 0 – 1 – 2 –
Vc. 0 – 1 – 3 –

1. Singe das Lied auf Notennamen und auf Fingersätze.
2. In welcher Taktart steht das Lied? Begründe deine Entscheidung.
3. Spiele das Lied in der Mitte des Bogens, mit gleichmäßiger Bogenlänge.
4. Spiele das Lied mit unterschiedlicher Bogenlänge.
5. Betone die erste Zählzeit eines Taktes.

The musical score is written for Violin (VL), Viola (Va.), and Violoncello (Vc.) in 3/4 time, key of D major. It consists of two systems of three staves each. Fingerings are indicated by numbers 0-3 and arrows. Dynamic markings include accents and breath marks.

1. „H, A, G“, die Töne brau-che ich,
um die-ses Lied-chen zu sin-gen für dich.
2. G-Sai-ten klin-gen so sanft und warm,
„auf“ und dann „ab“, das spielt mein rech-ter Arm.
3. Ich spiel im Wal-zer die eins be-ton
und werd durch mehr Schwung mit Wohl-klang be-lohnt.

VL.	Va.	Vc.
G D A E	C G D A	C G D A
A ● 1	A ● 1	A ● 1
H ○ 2	H ○ 2	H ○ 3
H ● 2	H ● 2	H ● 3

- Griffnotation der Lieder, S. 162, Nr. 4
- Liedbegleitungen, S. 67, Nr. 4
- Arbeitsbuch 1: Ich kenne die Notennamen, S. 26, Nr. 1