

# Der Auftakt

Einen unvollständigen Takt am Anfang des Stückes nennt man **Auftakt**.

Der Auftakt gibt dem Stück am Anfang einen besonderen Schwung.

Die fehlenden Schläge werden im letzten Takt nachgeholt.



## Storchenlied

Volkswise

Musical score for "Storchenlied" in 4/4 time. The score consists of two staves. The first staff begins with a red quarter note on the first line, followed by a vertical red line. The lyrics are: "Auf uns - rer Wie - se ge - het was, wa - tet durch die Sümp - fe. Es hat ein schwarz - weiß Röck - lein an, trägt auch ro - te Strümp - fe."

Probeseite aus  
[www.holzschuh-verlag.de](http://www.holzschuh-verlag.de)

aus Deutschland

## Die Mühle

Musical score for "Die Mühle" in 4/4 time. The score consists of two staves. The first staff begins with a quarter note on the first line. The lyrics are: "Die Müh - le braucht Wind, Wind, Wind, Wind, sonst wird sie nicht ge - schwind, schwind, schwind. Die Müh - le braucht Wind, Wind, Wind, Wind, sonst wird sie nicht ge - schwind."

## Kindermarsch

aus Deutschland

Musical score for "Kindermarsch" in 4/4 time. The score consists of two staves. The first staff begins with a quarter note on the first line. The lyrics are: "Die Müh - le braucht Wind, Wind, Wind, Wind, sonst wird sie nicht ge - schwind."