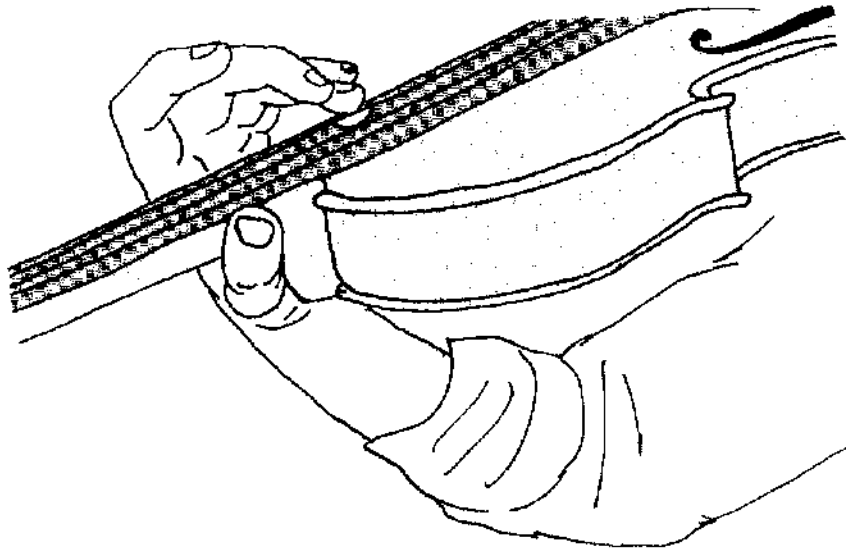


# Der „Zauberton“



Wir haben am Anfang einen kleinen „Zauberpunkt“ auf das Griffbrett deiner Geige geklebt. Berühre mit dem Ringfinger (3. Finger) deiner linken Hand diese Stelle auf der D-Saite ganz leicht und dann die D-Saite. Es erklingt ein ganz zarter Ton. Dieser Ton ist wie ein kleines Flötlein und wird deshalb auch Flageolett-Ton genannt. [www.holzschuh-verlag.de](http://www.holzschuh-verlag.de)

Unser „Zauberton“ hat übrigens einen eigenen Notenkopf.

